

LA NACIÓN
Martes 6 de febrero de 2007
PASTILLAS

Eduardo Labarca

La novela y la vida

El escritor turco Orhan Pamuk, último Nobel de Literatura, acaba de escapar de su país por temor a que su novela "Nieve" se haga realidad. En "Nieve" el escritor Ka es asesinado a tiros por la espalda del mismo modo que el periodista Hrant Dink, recientemente. La semejanza de "Nieve" con la vida real eriza los pelos. Ka es acusado por los islamistas de ser ateo y por los "patriotas" de reconocer el genocidio de los armenios de Turquía. Al igual que Hrant Dink, Orhan Pamuk ha denunciado esa masacre y en los hechos -no en la novela- uno de los detenidos por el asesinato de Dink gritó que el próximo en la lista era Pamuk.

En "Nieve" los militares fieles al fundador de la república turca Kemal Atatürk apalean, torturan y asesinan islamistas en aras de una sociedad laica "moderna". Los islamistas más fanáticos usan métodos similares, en especial el asesinato a sangre fría de los "blasfemos". Centro de las pasiones es el "charshaf", el pañuelo islámico que los islamistas imponen a las mujeres. Por prohibirlo, el director del instituto pedagógico de la ciudad de Kars es asesinado ante los ojos de Ka. En la realidad, la esposa del primer ministro Recep Tayyip Erdogan nunca se saca el pañuelo. En la novela varias muchachas se suicidan en Kars porque no les permiten usarlo y otras porque no quieren ponérselo. A Ka los asesinos de ficción lo balean en Alemania. Para que no le pase lo mismo que al personaje de su novela, Pamuk no ha revelado su actual residencia.

© Eduardo Labarca